

東京女子大学

英米文学評論

ESSAYS AND STUDIES
IN BRITISH & AMERICAN LITERATURE

Spring 1959

目 次

Three American Poets	— JOHN TAGLIABUE	1
Colour and Light in the Works of Virginia Woolf	— REIKO HAYAKAWA	21
Jack Donne から Dr. Donne への展開 — 同一人の内的発展の契機について	— 山脇百合子	55
Pater と Maugham—審美主義をめぐって	— 渡辺美知夫	75
G. M. Hopkins に於ける Self と美と緊張	— 林 茂 子	93
現代の民話と諷刺—William Golding の作品を通して	— 小林裕子	129
Carson McCullers—孤独と愛について	— 江口裕子	145

第六卷 第二号